青葉区制30周年記念関連事業 Music Connects the Worlds

0歳から親子で愉しむ1時間 vol. 2

2024年6月2日(日)フィリアホールリハーサル室

~イタリアの春・夏・秋・冬 楽しいお話付き~

東急田園都市線青葉台駅直結東急スクエア5階

① ヴィヴァルディ作曲 「四季」 全曲コンサート

開演:10時45分 Hiroka Matsumoto with Camerata Yokohama MIRAI



神垣季朋 (Vn)

(Vn)

飯田麻衣 (Vn)

近藤 諒 (コンサートマスター) 松本紘佳 (ソロVn) 坪田亮子 (Va)

松原かれん (Va)

(Vc)

(Cb)



春が来た。 浮き浮きした鳥たちが 楽しげな歌で春を歓迎し、 泉たちは、そよ風の息吹に誘われて 穏やかにさらさらと流れだす。 ・転、黒雲が空を覆い 稲光がして雷が鳴り、嵐を告げる。 やがて雷鳴のとどろきがやむと、鳥たちがまた 心地よくさえずり始める。 ~「春」第一楽章 ソネットより~

[主催] 一般社団法人 愉音 [後援] 横浜市青葉区役所

② ヴァイオリンを弾いてみたい子集まれ! 1時間で弾けるようになる魔法のヴァイオリン体験会

Yurie & ヴォルフィー

開始:15時30分

世界中で子ども達のオーケストラを作り続けて40年の 南 紳一先生。日本では全国で23団体加盟のNPO日本少年少女 オーケストラの音楽監督。神奈川県では初めての体験会になります。

独立行政法人国立青少年教育振興機構 「子どもゆめ基金助成活動」



500円



①+② 1家族(3名まで) 3,500円

3,000円

ヴァイオリンを一人に一台用意しますので、チケット申し込み時に必ずお子さまの身長と年齢を愉音までお知らせください

追加家族1名 ②のみ 見学

1,000円

①のみ 一般1名

お子さまのヴァイオリン体験料金はチケット代に含まれています。保護者の方が体験する場合は700円。(要事前連絡)

愉音 ticket.info.222@gmail.com チケット 090-6543-5456

チケットぴあ https://t.pia.jp/ (Pコード 270286)



Profiles

独奏ヴァイオリン 松本紘佳

ヴィエニアフスキ・リピンスキ国際コンクールジュニア部門第2位、全日本学生音楽コンクール東京大会及び全国大会小学校の部第1位(全部門中最高得点)他受賞多数。明治安田生命QOL財団奨学生及び文化庁新進芸術家海外研修員。ウィーン市音楽芸術大学及び大学院を最優秀の成績で卒業。その後、慶應義塾大学総合政策学部卒業。2022年-2023年イタリア・クレモナットを対してアーティストディプロマコース奨学生。

コンサートマスター 近藤 諒

2015年より TOKAI Friends Chamber Orchestra 代表・コンマス、2020年よりナゴヤ・シン・オーケストラ練習指揮者、2022年より名古屋弦楽合奏団代表・指揮者。2019年より本格的な演奏活動を行う傍らYouTube『バイオリン道場』を開設しヴァイオリンの裾野を広げる活動を行なっている。

第1ヴァ<mark>イオリン</mark> 神垣季朋

5歳でかがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラに入団。第39回香川ジュニア音楽コンクール弦楽器の部金賞、かがわ音楽アカデミーにて優秀賞受賞。東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2021in北九州」において野口千代光氏の公開レッスン受講。京都市立京都堀川音楽学校1年在学中。

<mark>第2</mark>ヴァイオリン 飯田麻衣

相模原ジュニアオーケストラコンサートマスターを経て、2023年、八ヶ岳音楽祭管弦楽団第一ヴァイオリン奏者。八ヶ岳 ミュージックセミナー、日光ヴァイオリンセミナー、ラインハルト室内楽アカデミー修了。現在、ソロ、オーケストラ、室内楽の ほか、アウトリーチや新曲初演にも積極的に取り組んでいる。

豊田陽太郎

東京国際管弦声楽コンクール、大阪国際音楽コンクールファイナル等に入賞。これまでにヴァイオリンを小泉博司、西野優子、 橋本洋の各氏に師事。現在、ジェラールプーレ氏に師事。中央大学文学部卒業。昭和音楽大学大学院音楽研究科修士課程 在学中。

ヴィオラ 坪田亮子

桐朋学園大学卒、同研究科修了。在学中、ロンドンにてイフラー・ニーマン氏に師事。白百合学園をはじめとする多くの教育機関で子供達に指導。その豊かな育みの発想には定評がある。慶應義塾大学哲学科入学(通信教育)。桐朋学園短期大学嘱託演奏員、アンサンブルdeヨコハマ、湘南エールアンサンブル団員。

松原かれん

第8回K音楽コンクール準奨励賞、第4回Kグランプリコンクール優秀賞受賞。聾宝映画「ヒゲの校長」劇中挿入歌担当。 2022年冬bljoバイエルン州立青少年オーケストラに参加、各地の演奏会出演。 これまでに、ヴァイオリンを横山俊朗、漆原朝子、ヴィオラを百武由紀の各師に師事。東京音楽大学在学中。

チェロ西沢央子

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学音楽学部器楽科を卒業。チェロをヴァーツ ラフ・アダミーラ、三木 敬之、レーヌ・フラショの各氏に師事。芸大別科にてオルガンを鈴木雅明 氏に師事。バッハ・カンタータ・クラブにて小林道夫 氏の薫陶を受ける。チェロ、ヴィオローネ 奏者として国内外の演奏会、録音に数多く参加。また近年はハルモニウム奏者と しても活動している。東京学芸大学非常勤講師。

コントラバス 西澤誠治

東京藝術大学卒業、及び大学院修了。東京シティ・フィルを経て読売日本交響楽団入団、首席奏者も務めた。 現在、読響を定年退職しフリーランス。 国内外のオーケストラに客演首席奏者として招かれている。 また古楽にもたいへん造詣が深く、 バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカなどに創立時より参加し、数々のコンサート、レコーディング、 海外ツアーに参加している。

♪次回予告♪

2024年7月13日(土) 0歳から親子で愉しむ1時間 vol. 3 フィリアホール リハーサル室

10時30分開演

アレッサンドロ・ベヴェラリと素敵なクラリネット ミニコンサートと楽しいイタリアのお話と絵本&音楽遊び アレッサンドロ・ベヴェラリ (Cl)、松本紘佳 (Vn)、 松本有理江 (司会、Pf)

チケット:一家族3名まで 3000円 追加家族 500円 一般1名 3000円

チケットぴあ https://t.pia.jp/ (Pコード 270295)

[主催] あおば音楽あそびの会 [助成] あおばふれあい助成金 [協力] 愉音 [後援] 駐日イタリア大使館 横浜市青葉区役所





