# Let's come together!





梯剛之(ピアノ)

松本 紘佳 (ヴァイオリン) 2021年3月22日(月) フィリアホール

## 0歳からのバリアフリーコンサート

(舞台の上で参加)

午前の部: 10:45~11:45 午後の部: 15:15~16:15

/サート(小学生以上入場可)



夜の部: 19:00~20:30

#### [Program]

シューベルト:即興曲 D935より

第1番、第2番、第4番

シューベルト=エルンスト:魔王

ヤナーチェク:「霧の中で」より

第1曲アンダンテ、第2曲モルト・アダージョ

グリーグ:ヴァイオリンソナタ第3番 Op.45

[午前の部・午後の部]

親子1組(小学生以下の子1人と親1人) 2,000円

一般(中学生以上)1人 2,000円

家族1人追加 +500円

#### [夜の部]

親子1組(小学生の子1人と親1人) 3,000円

-般(中学生以上)1人 3,000円

追加小学生兄弟 +500円

主催: 愉音 https://www.yuon.net

あおば地域サポート補助金交付事業

後援:横浜市青葉区役所 駐日ハンガリー大使館

会場: フィリアホール (横浜市青葉区民文化センター) 青葉台東急スクエア South-1 本館 5階 田園都市線青葉台駅直結

チケット(愉音)

☑ ticket.info.222@gmail.com

**90-6543-5456** 



一日一日、木々が芽吹き、花々の蕾の膨らむ3月。 生命の息吹と喜びを ピアノとヴァイオリンが みずみずしい音色で歌いあげます。

## 梯 剛之 Takeshi Kakehashi ピアノ

ロン=ティボー国際コンクール(パリ)第2位およびSACEM賞(リサイタル賞)、シュヴィオン=ボノー財団賞、都民文化栄誉章、 出光音楽賞、点字毎日文化賞、ショパン国際コンクールワルシャワ市長賞受賞。

プラハ交響楽団、国立サンクトペテルブルク交響楽団、フランス国立管弦楽団、ドレスデン歌劇場室内管弦楽団、ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、仏国立口アール管弦楽団、ロイヤル・ストックホルム・フィルハーモニー、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団他共演多数。小澤征爾、ジャン・フルネ、ガリー・ベルティーニ、ユベール・スダーン、アラン・ギルバート、小林研一郎、ゲルト・アルブレヒト、ファビオ・ルイージ、ダニエル・ハーディング他と共演。NHK「芸術劇場」、「クラシックアワー」、「N響アワー」、「毎日モーツアルト」、「ぴあのピア」、テレビ朝日「徹子の部屋」等出演多数。「子供に伝えるクラシック制作委員会」を設立、約7年がかりでウィーンの生んだモーツァルト、ベートーヴェン、シューベルトの作品の弾き語りをDVDにし、文科大臣の推薦を得て日本全国の小学校、特別支援学校約2万3千校、海外の日本人学校・補習授業校約300校に無償配布。現在も各地の小中学校を訪問演奏活動継続。

東京都出身。小児癌により生後1ヵ月で失明。4才半よりレッスンを始める。小学校卒業と同時にウイーン国立音楽大学準備科に入学、 エリザベート・ドヴォラック=ヴァイスハール教授に師事。ソナーレ・アートオフィス、キングレコード、アートユニオン、アゴラ(伊)、毎日 クラシックスより、モーツァルト、ショパン等、多くのCDをリリース。「ピアノ・リサイタル2013」SONARE1023、「W.ダヴィッド& 梯 剛之デュオ・リサイタル2015」SONARE1030は「レコード芸術」誌で特選盤選出。

## 松本 紘佳 Hiroka Matsumoto ヴァイオリン

ハンガリー・ブダペストにてリスト室内合奏団とヴィヴァルディ作曲「四季」全曲協演デビュー。

第10回ヴィエニャフスキ・リピンスキ国際コンクール・ジュニア部門第2位、全日本学生音楽コンクール東京大会及び全国大会小学校の部第1位、ユーディ・メニューヒン賞(ドイツ・クロンベルクアカデミー)他国内外受賞多数。

テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」他出演。ハンガリー・リスト室内合奏団、ハンガリー・ジェールフィル、ドイツ・イエナフィル、東京交響楽団、東京シティ・フィル、オーケストラアンサンブル金沢、日本センチュリーオーケストラ、日本フィル、新日本フィル、神奈川フィル他と共演。これまでに原田幸一郎、ザハール・ブロン、ジェラール・プーレ、ボリス・クシュニール他に師事。ヤマハ音楽振興会奨学生、また明治安田クオリティオブライフ文化財団助成を受け、さらに文化庁新進芸術家海外派遣研修員(3年間)としてウィーンに留学。ウィーン市音楽芸術大学および同大学院修士課程をそれぞれ最優秀の成績で卒業。

横浜市の公立小中学校、特別支援学校訪問演奏を行うなど、地域での活動にも取り組んでいる。

現在、演奏活動に加え、音楽が生物に与える影響に関心を持ち慶應義塾大学にて学ぶ。公式インスタグラム:@hirokamatsumoto



愉音は、SDGsとSTEAM教育の理念のもとに、 バリアフリーで触れる参加型の音楽体験を提供し、 生涯に渡る心身の健康や、地域におけるつながり の厚みを増すきっかけを作ることを目的とする 団体です。

大学生、子育て世代、シニア世代まで幅広い 年齢層のメンバーが集い、 様々な活動の企画運営を行っています。

食べるもので身体ができていくように、音楽は 心を育む大切な栄養の一つ、そして音楽は皆のもの。 ともに活動する仲間を募っています。









3月22日、ホワイエではイースターマーケットを開催します。 手作り作品の展示販売をしてみませんか?

参加を希望される方は愉音 info.yuon@gmail.comにご連絡ください。