

BRAMHMS

SONATA

「ブラームスのソナタ」シリーズ第4回

海野幹雄×斎藤龍

チェロとピアノのためのソナタ

- ・チェロとピアノのためのソナタ
第1番 作品38
- ・チェロとピアノのためのソナタ
第2番 作品99 他

2024年 4/26 (金)

開場18:30 開演19:00

横浜市青葉区民文化センター

フィリアホール

Vc. 海野幹雄

Pf. 斎藤龍

チケット:

一般¥4,000 (当日券¥500増し)

学生¥1,000

e+イブラス

teket (テケト)





SONATA

ブラームスのソナタシリーズ 第4回

BR
AHM
SONATA



©Shinichi Shimazaki

Pf. 斎藤 龍

3歳よりピアノをはじめ。神奈川県立希望ヶ丘高校を経て東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ科、同大学大学院修士課程、チューリッヒ芸術大学大学院コンサートディプロム、同ソリストディプロム修了。第16回ブラームス国際コンクール第3位及び審査員特別賞をはじめ受賞多数。友愛ドイツ歌曲コンクール最優秀共演者賞。これまでにソリストとして神奈川県フィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団はじめ様々なオーケストラと共演。ベートーヴェン・ピアノソナタ全曲プロジェクトの他、日本ベートーヴェンクライス主催コンサートに於いて師である迫昭嘉氏とピアノ2台による「第九」(リスト編)で共演、好評を博す。ヴァイオリニスト滝千春氏とのベートーヴェンヴァイオリンソナタ全曲を配信。昨年より2度目のソナタ全曲を含めた新たなシリーズ“Ryu plays Beethoven”をスタートしている。東京藝術大学・同大学付属音楽高等学校、沖縄県立芸術大学講師を歴任、現在洗足学園音楽大学において後進の指導にもあたるほか、近年では公開講座、コンクール審査も多くつとめている。全日本ピアノ指導者協会(PTNA)正会員、日本ベートーヴェンクライス会員、横浜音楽文化協会会員。



Vc. 海野 幹雄

著名な音楽一家に生まれ、バロックから現代まで幅広いレパートリーを持ち、年間120回を超えるほど数々の公演に出演しており、日本で最も多忙なチェリストの1人として注目されている。

これまでに数多くのソロサイタル、室内楽公演の他、全国の主要オーケストラへ定期的に首席奏者として客演。(財)地域創造「公共ホール音楽活性化事業」、ソニー音楽財団「こどものためのクラシック」登録アーティストを努めるほか、室内オーケストラARCUS、ピアノトリオ海(Meer)、作曲家・新垣隆とのデュオ・オリゴメンバー。12人のチェロアンサンブル「タンタシオン・デ・ブルー」主宰。NPO法人「ハマのJACK」理事。東邦音楽大学講師。2018年には弦楽器専門誌「サラサテ」で表紙&巻頭特集に起用される。2021年には2ndアルバム「白鳥〜珠玉のチェロ小品集〜」をリリース。コロナ禍以降youtubeにて「海野幹雄と仲間たち」という動画シリーズを定期的に配信。

チケットお申込方法

①電子チケット

チラシ表のQRコードからe+, teketで購入

②←左の公式サイトのお問合せより

③→右のQRからgoogleフォームにて

お申込み

④↓下記電話・メールにて直接

お申込み・お問合せ:

050-3550-4632

Brahms.sonata.2023@gmail.com

申込用Google
フォーム



ブラームスのソナタ
特設サイト



会場へのアクセス



フィリアホール 横浜市青葉区民文化センター
東急田園都市線「青葉台」駅直結徒歩3分
〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1 本館 5階