

竹の音色は十竹十色。
弦楽器・管楽器・打楽器——それぞれ異なる音を響かせます。
いろいろな竹の音色に包まれて、心地よい一日をお過ごしください。

音の 竹フェス

2025.1.30 (木) 11:00-16:00

横浜市青葉区民文化センター
フィリアホール・ホワイエ (青葉台駅徒歩3分)

入場料 大人 1,000円 (子供・学生無料 ※学生証提示)
予約不要



山下孝之 / 仲程信恒
アンデス民族楽器ケーナ・ギター



Plumeria
インドネシア民族楽器アンクルン



Akimuse
ピアノ演奏に合わせて
竹の音を奏でよう!



鞍持勇紀
世界の竹楽器 自作アレンジ



ままリズムぱぱリズム
音とリズムのショートタイム

ピアノ伴奏
寺田紗菜



音の竹ピラミッドが出現!

竹楽器ワークショップ



竹工たけまき
NPO法人都筑里
山倶楽部
ほか

(有料)

フード&ドリンク



萬駄屋
和風ダイニング 仁
Trangs's
Vietnam Dining

(有料)

竹楽器の展示コーナー

《同時開催》 「竹炭・アート・手しごと展」

(主催: スパイスアップ SOZAI循環Lab)

- ▶ 地元のアーティスト・作家による竹炭を使った作品の展示販売
- ▶ 市内小学生による竹炭墨汁学習発表会
- ▶ 竹炭のお香作りワークショップ

主催: スパイスアップSOZAI循環Lab

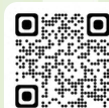
共催: 横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

協力: NPO法人都筑里山倶楽部・竹林工房 遊・青葉台リビングラボ
通信制高校サポート校 教育アカデミー高等部・青葉台中学校科学部
動くローカルメディア「萬駄屋」・イベント情報サイト「よきかな」

協賛: 横浜青葉温泉 喜楽里別邸・小岩井牛乳 横浜ミルクセンター・心が軽くなるお絵描き書道
竹の音「風笛」と青森民謡 黄いろい田んぼ

お問合せ: SOZAI循環Lab sozaijuncanlab@gmail.com/090-2423-4101

公式ページ <https://yokikana.info/events/otonotakefes2025/>



来場者プレゼント!
(裏面チェック)

音の竹フェス

2025.1.30 (木) 11:00-16:00

横浜市青葉区民文化センター

フィリアホール・ホワイエ (青葉台駅徒歩3分)

入場料：大人 1,000円 (子供・学生無料 ※学生証提示) 予約不要

《アーティスト紹介》

演奏は各アーティスト2回ずつの予定です。
タイムスケジュールは公式ページに掲載します。

アキムース Akimuse

シンガーソングライター・ピアニスト・ペインター
武蔵野音大卒業。荒木経惟氏「アラキネマ」、ドイツのレーベルWinter & WinterのCD、NHK BS「井浦新 アジアハイウェイに行く」はじめ、ポピュラーや作曲等で多数参加。2024年にニューアルバム「Rose Butterfly」リリース。またペインターとしても個展&ライブ等多数活動中。 aki21.com

くらもちゆうき 鞍持勇紀

NPO法人シーホース工房代表
九孔フルス初級講師。ロック、ジャズバンド、合唱団などを経て、現在はNPOでの竹林間伐を軸とし、竹楽器を中心とした様々な楽器製作を行なう。ジャンル・国境を超えた音楽制作・表現活動を通して、障がいの有無を超えたふれあいの場、働く場作りを目指している。 www.seahorse-covo.com

寺田紗菜

ピアニスト
2003年生まれ。横浜市出身。東京音楽大学付属高校を経て、現在は東京音楽大学ピアノ演奏家コース4年に在学中。クラシックやポップスなどジャンルを問わず取り組み、編曲・作曲も手がける。NHK Eテレ「TheWakeyShow」MV「アバンドーネ！」にピアニストとして参加。
www.instagram.com/caramel_sana

ままりズムばばリズム

～つながる・楽しむ・創造する～
2017年、活動開始。元テーマパークダンサー、劇団四季出身ダンサー、音楽家、ヨガ講師・保育士・カウンセラー、地域の多世代スタッフから成り、ベビュガやキッズ親子ダンスなど、リズム・ダンス・アートによるエンターテインメント性の高いイベント・クラスを開催中。
mamarhythmppaparhythm.wordpress.com

なかほどのぶつね

仲程信恒

ギタリスト・作曲家
10代よりバンド活動を始める。リーダーを務めるバンドでは作詞作曲等を行なう。また自身のバンドでは、全国ツアーや都内ライブハウスでのワンマンライブなど精力的に活動中。通常のエレキギター以外にもフレットレスギター、コヤブボードなどの楽器も操る。

フルメリア Plumeria

インドネシアの竹製民族楽器アンサンブル
2007年にインドネシア在住経験者と音大卒業生で結成。本国でのバンブーフスティバルや都内のアジア・インドネシア関連イベントでの演奏のほか、福祉施設や教育機関でのワークショップ等、アンクルンの音色をたくさんの方に聴いていただきたいという思いで活動中。
www.facebook.com/plumeria.angklung

やました たかゆき

山下孝之

作編曲家・ケーナ演奏家
高校2年の作曲コンクール入賞を機に本格的な作曲活動を開始。乃木坂46、櫻坂46、日向坂46への楽曲提供も行なう。高校時代にケーナと出会い、現在までに500本以上を製作。藤沢でケーナ教室を開催するほか、老人ホームやデイサービスでの演奏も積極的に行なっている。 www.tatayama.com

《プレゼント》

①会場アンケートにお答えいただいた方の中から抽選で30名様に「横浜青葉温泉 喜楽里別邸」無料入館招待券プレゼント



②ご来場先着300名様に小岩井牛乳横浜ミルクセンター様より小岩井牛乳製品をプレゼント

《ワークショップ・グッズ販売》

竹工たけまき

- ・軽やかな雨音♪
オリジナルレインスティック作り (限定20本)
- ・手作り竹雑貨の販売

NPO法人都筑里山倶楽部

- ・お子様へのプレゼントに！
かわいいカエル型カスタネット作り
- ・手作り竹雑貨の販売

シーホース工房

- ・竹笛の販売



《書籍販売》

青い空books (本の移動販売)

《リフレッシュサービス》

Y Balance (おためし整体)

《フード&ドリンク販売》

萬駄屋、和風ダイニング 仁、Trangs's Vietnam Dining

《募集！ワンコインのチラシ協賛》

皆様のチラシを当日プログラムに挟み込んで来場者に配布いたします。
イベント、活動紹介、商品サービスなど、ジャンルは問いません。地域の方々に届けたい情報をお持ちください。
いただいた協賛金は本イベントの運営費に充てさせていただきます。

＜納品&お支払い方法＞

- ①持込
イベント前日(1/29)の9-13時にフィリアホールへ直接お持ち込み。現金でお支払い。
 - ②郵送
1/27必着で送付 (宛先はお申込時に連絡)
決済リンクよりクレジットカードでお支払い。
- ＜お申込み＞
最下部に記載のメールアドレス宛に、チラシの内容、ご担当者のお名前とお電話番号、納品方法①または②をお知らせください。

＜チラシの仕様・協賛金＞

- ・1種類につき500円
- ・A4サイズ以下

※納品いただいたチラシを主催者が拝見し、適切でない判断した場合は配布をお断りすることがあります。

《ごあいさつ》

スパイスアップのSOZAI循環Labは、生活者の視点で身近な素材を楽しみ、深く知ることを通して、サステナブルな商品の開発や暮らしの行動変容を目的とした地域共創プロジェクトです。地域循環を目指した竹の実験(つくる)、竹をツールとしたコミュニティ醸成や小中学校での環境教育出前授業(つながる)、そして竹の可能性を地域に伝える「竹フェス！」(つたえる)に日々取り組んでいます。
音の竹フェス♪は、3年間の活動で知り合った子供から企業までの多様な仲間とつくりあげる、竹の「音」に特化した初めての音楽イベントです。竹の音色を聴きたい方、竹楽器を作りたい方、竹の音を奏でたい方、たくさんのご来場をお待ちしています。

音の竹フェス♪実行委員会

《予告！》

第3回 竹フェス！2025

2025年4月29日(火・祝)

会場：荏田西コミュニティハウス

昨年の様子はこちら



お問合せ： SOZAI循環Lab sozaijuncanlab@gmail.com/090-2423-4101

公式ページ <https://yokikana.info/events/otonotakefes2025/>

