



藤井玲南 (ソプラノ)



齋藤龍 (ピアノ)



木管トリオ  
炭崎友絵 (オーボエ) / 殿岡芽依 (ファゴット) /  
村上あづみ (クラリネット)

青葉区ゆかりの演奏家が区内8つの市民利用施設をめぐるコンサート・キャラバンを開催。  
そのフィナーレを飾るスペシャルコンサートをフィリアホールでお楽しみください。

フィリアホール× 横浜市民施設協会  
**青葉区コンサート・キャラバン**  
**スペシャルコンサート**  
2026.2.13 (金)

開演：15時30分 (開場14時45分)  
全席自由 ¥1,000円 ※未就学児入場不可



龍 (ドラゴン) トリオ  
高橋龍之介 (サクソフォン) / 金野龍篤 (サクソフォン) /  
齋藤龍 (ピアノ)



柴田もも (ヴァイオリン) 藤島さつき (ピアノ)

12月23日 (火) 11:00~ 予約受付開始

フィリアホールチケットセンター TEL.045-982-9999  
(11:00~18:00)

お電話または窓口にてお申込み下さい。



### 藤井玲南 (ソプラノ)

東京藝術大学卒業。同大学院在学中ドイツのエアフルト歌劇場にてオペラデビュー。ライブツィヒ歌劇場研修後、ウィーン国立音楽大学卒業。スロヴァキア、ポーランドの歌劇場にオペラ出演。国内外の国際コンクールで多数受賞。帰国後はパシフィックミュージックフェスティバル、小澤征爾音楽塾、セイジ・オザワ 松本フェスティバル、東京・春・音楽祭、井上道義指揮「ドン・ジョヴァンニ」等に出演し、佐渡裕指揮のもとホセ・カレーラスと共演した。東京オペラシティ文化財団主催リサイタル「B→C」では、バッハから現代曲まで多彩なプログラムを歌い上げ、その表現力と歌唱力が高く評価された。2015年より国立音楽大学非常勤講師。



### 斎藤龍 (ピアノ)

東京藝術大学、同大学院修士課程、チューリッヒ芸術大学 大学院修了。第17回ブラームス国際コンクール入賞をはじめ受賞多数。ソロリサイタルや協奏曲のソリストのほか、国内外で 声楽、弦・管楽器とのアンサンブルで多くの演奏活動を行っている。近年はベートーヴェンピアノソナタ全曲に交奏曲など主要な楽曲も含めたチクルスやブラームスのピアノ付き室内楽全曲に取り組んでいる。東京藝術大学、同附属音楽高等学校、沖縄県立芸術大学講師を歴任、現在は東京音楽大学、洗足学園音楽大学講師として後進の指導にもあたる。全日本ピアノ指導者協会(PTNA)、日本ベートーヴェンクライス、横浜音楽文化協会 会員。



### 高橋龍之介 (サクソフォン)

神奈川県出身。昭和音楽大学を特別賞を受賞し首席で卒業。翌年同大学研究科を修了。読売新聞主催第84回読売新人演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。第6回秋吉台音楽コンクール、サクソフォン部門入選。2024年5月にはCAFUAレコードからデビューアルバム「LEGACY」をリリース。



### 金野龍篤 (サクソフォン)

昭和音楽大学卒業。東京藝術大学別科修了。ソリストとして読売日本交響楽団と共演。NHK音楽番組「クラシック音楽館」に出演。2022年4月ヤマハホールにてデュオリサイタルを開催。第40回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門5位入選。第10回横浜国際音楽コンクールサクソフォン大学生の部で3位受賞。第24回KOBE国際音楽コンクール木管楽器C部門で優秀賞、神戸市教育委員会賞受賞。市川市文化振興財団第34回新人演奏家コンクールにて優秀賞受賞。



### 炭崎友絵 (オーボエ)

横神奈川県横浜市出身。愛知県立芸術大学卒業、桐朋オーケストラアカデミー研修課程修了。これまでにオーボエを和久井仁、浦丈彦、関水萌子の各氏に師事。2015年と2016年セイジ・オザワ松本フェスティバルにて、小澤征爾音楽塾「子どものためのオペラ」に出演。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール2016にピアノと管楽の五重奏で、第2位受賞。平成28・29年度長野市芸術館クラシック音楽キャラバン登録アーティストとして活動、サルビアアーティストキャラバンなどでのアウトリーチ活動を多数行う。現在は、室内楽やソロ、オーケストラ、吹奏楽の演奏活動の他指導にも力を入れている。



### 柴田もも (ヴァイオリン)

東京音楽大学卒業後渡独。ニュルンベルク音楽大学大学院修士課程修了。PFALZTHEARER KAISERSLAUTERNにて研修生として研鑽を積み、その後同歌劇場2022年度契約団員。DAAD(TEILSTIPENDIUM FÜR AUSLANDER)奨学金授与。これまでに田村直子、竹内英美子、奥田雅代、嶋田慶子、大谷康子、海野義雄、RETO KUPPEL, VALERIA RUBIN の各氏に師事。帰国後、ソロ活動だけでなく室内楽、オーケストラ、アーティストのサポートなど、幅広い分野で演奏活動を行う。



### 村上あづみ (クラリネット)

神奈川県立弥栄高等学校卒業。東京藝術大学卒業。桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程修了。2008年度神奈川県高校総合文化祭ソロコンテスト管打楽器部門教育長賞(1位)受賞。第4、5、6回ヤング・クラリネットリスト・コンクール入選。第20回東京芸術大学神奈川同声会新人コンサートに出演。クラリネットを堀川豊彦、山本正治、濱崎由紀、十亀正司、室内楽を和久井仁、岡本正之、山本正治、松原勝也の各氏に師事。吉祥女子中学・高等学校、横浜市立戸塚高等学校非常勤講師。クラシックの演奏活動に加え、TV出演、野外ライブ、アルバムレコーディング、ギタリストやジャズストリオとの共演など、ジャンルを問わず幅広く活動。



### 藤島さつき (ピアノ)

東京音楽大学ピアノ科、同大学院修士課程 伴奏科修了。その後渡仏、パリ・エコールノルマル音楽院ピアノ科、パリ区モリス・ラヴェル音楽院伴奏科にて研鑽を積み、第21回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。2017、2018年ニース夏期国際音楽アカデミーに参加、選抜者コンサートに出演。これまでに、ソルフェージュを石井まり子、ピアノを横山朋子、荒木美由紀、松崎吉恵、一柳和男、鷺見加寿子、石井理恵、後上聡司、FRANÇOISE BUFFET-ARSENJEVIC、伴奏を土田英介、水谷真理子、保部玲子、CLAUDE COLLET、室内楽を竹中勇人の各氏に師事。



### 殿岡芽依 (ファゴット)

神奈川県山町出身。洗足学園音楽大学卒業。同大学卒業演奏会に出演。東京藝術大学別科修了。これまでにファゴットを石井淳、岡崎耕治の両氏に、室内楽を岩花秀文、酒井秀明、高橋知己、千葉直師、辻功、藤田雅、日高剛、山根公男の各氏に師事。洗足学園音楽大学演奏補助要員、フェリス学院大学非常勤演奏副手を経て、現在フリーランス奏者としてオーケストラ、室内楽などの演奏活動も行う。個人レッスンや部活動指導にも取り組んでいる。横浜市市民広間演奏会、横浜音楽文化協会会員。

お申込・公演に関するお問合せ

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 毎月第3水曜日休館

www.philiahall.com

本公演ではWeb予約はございません。何卒ご了承ください。

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

PHILIA HALL

〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1

青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分