

2022.3.19 (土) フィリアホール「アンヌ・ケフェレック ピアノ・リサイタル」に向けて
アンヌ・ケフェレック氏からのメッセージ

Good afternoon.

I am very happy to be back in Japan after such a long absence.

Far from you all, far from the wonderful capacity of listening so well which I appreciate each time I'm in Japan, thanks very much for your love of music which helps us to live, and if only music could have also for peace of course especially nowadays.

And so I am going to share with you very variant program which includes French music sort of walking in "Jardin à la française" French Gardens.

And also to start with a little French music also inside this, but the presence of Chopin, Listz, so more romantic music and some pieces evoke water because there is "St. François de Paule walking on the sea", and "La barque sur l'océan" de Ravel.

I have asked the audience not to clap between the pieces because it's really like walking with me through this wonderful poetic landscapes.

So I hope that you will enjoy this walks with me.

And that maybe after the concert, I can tell you Otsukare-sama-deshita!

Viva Ongaku, sayonara!

こんにちは。

こうしてなんとかまた日本に帰ってくることができ、本当に幸せです。

心から音楽に集中して聴いてくださる皆さんと長い間お会いできずにいました。皆さんの音楽への愛情は私たちの人生を助け、昨今は特に音楽だけが人々の心を慰めてくれるのです。

今回は、フランスの庭園と一緒に散歩するような、様々なフランス音楽を詰め込んだプログラムをお届けします。

フランスの作品はプログラムに散りばめられていますが、ショパンやリストのロマン派の作品、そして「波の上を歩くパオラの聖フランチェスコ」や、ラヴェルの「海原の小舟」といった水を彷彿とさせる曲を入れています。

聴衆の皆さんには曲の間で拍手をご遠慮いただくようお願いしていますが、それはこの素晴らしい詩的風景を私と共に歩くように聴いていただきたいからです。

この散歩を一緒に楽しんでいただければ幸いです。

そしてコンサートが終わったあとは、ようやく「お疲れ様でした」と言えますね！

ビバ・音楽、さようなら！

