

**青葉区民文化センター・フィリアホール**  
**一般利用再開前の舞台設備等の実地調査 及び 聴講モニター募集について**

青葉区民文化センター・フィリアホールは、現在天井改修工事を実施しております。

工事終了後の利用再開日は、2022年10月1日付にて、フィリアホール Web サイト等において、「2023年5月1日(月)」からの利用再開及び抽選受付開始日を告知しています。

**1. 2023年4月の舞台設備等の調査調整について**

一般利用開始前の2023年4月は、竣工後の舞台設備・音響・照明等の調整確認と実務作業による状況確認を行い、必要な場合は、至急改修・修正工事を行います。

この調査・調整は、リニューアルオープン後に区民の皆様が音響面及び設備面で不都合なく施設を利用できることを事前に十分確認し、開館後のトラブルを防止するために必要なものになります。この期間中では、「生演奏」および「各種音響機材や照明機材等を利用する内容の公演」における、ホール内各機器の状態や、実際の響き、照明、その他環境等を調査するため、有観客の公演形式での調査を実施します。

調査は2公演実施し、1公演は室内楽(弦楽器+ピアノ)によるクラシックコンサート形式、もう1公演はクラシックコンサート以外の利用を想定した公演形式にて実施します。

**2. 公演形式での調査調整での聴講モニター募集**

公演形式での調査調整にあたり、各公演にて「聴講モニター」を募集します。聴講モニターの皆様には、「響き」・「音響効果」・「照明状態」に加えて、リニューアル後の内装へのご意見や、必要な改善点などのご指摘をお願いいたします。モニター募集等の詳細は、別途各公演のご案内にてお知らせいたします。

モニター参加の方は、予め下記の点をご了解いただき、ご参加をお願いいたします。

- (1) 当日終演後に、必ず意見アンケートをご提出いただきます。
- (2) 一部で改修工事及び修正工事を実施していることがあります。
- (3) 舞台上及び一部客席に「調査用機材の設置」等がされております。
- (4) 舞台スタッフや設備業者等が席を移動する場合があります。
- (5) 音響・照明の状態は完全なリニューアルオープンの状態ではありません。
- (6) 通常コンサートと違い、「調査用公演」であり、上記の了解をいただきます。

2023年4月のホール状況につき、何卒ご理解ご了承の程、宜しく願い申し上げます。

青葉区民文化センター・フィリアホール