

チャールズ・ナイディック&パスカル・ドゥヴァイヨン
学生のためのアンサンブル・マスタークラス2024 参加応募用紙

アンサンブル参加者は代表者の名前・住所・学年等の情報をご記入ください。

フリガナ				生年	年	月	日	歳
氏名				月日				年生
				学年				(2024年10月時点)
住所	〒							
学校名								
ご連絡先 メール アドレス	最も連絡のつきやすいアドレスをご記入ください。(携帯可)			電話 番号	自宅 携帯			
	@							
保護者 情報	名前			電話 番号	自宅 携帯			
	メール アドレス	ご本人と別にお持ちの場合はご記入ください。(携帯可)		指導者 情報	該当する場合のみ、チェックしてください。 ☐ 青葉区内の講師に指導を受けている			
			@					
志望動機 音楽歴	このマスタークラスに応募した理由、学びたいこと、将来の夢などを自由にご記入ください。 楽器を習い始めた年齢、師事した先生、コンクール参加歴等もあればご記入ください。紙面が足りない場合は、別紙を添付して提出ください。							

参加 カテゴリ	☐ 個人参加(ピアノ)	☐ アンサンブル参加
	☐ 個人参加(クラリネット)	すでに結成されているアンサンブルの演奏に講師2名が指導を行います。 (必ずピアノを含む編成で参加をお願いいたします)
いずれか1つ 必ずチェック してください。	個人参加の受講生同士での共演を 講師が実演を交えながら指導します。	アンサンブルメンバー の楽器・名前・学年 ()

事前に映像(動画)による審査を行い、受講生を選抜します。 ※演奏楽曲、録画についての規定は参加要項中面及び別紙をご覧ください。

演奏した自由曲(1曲のみ)

作曲者() 曲名 ()

YouTubeの共有リンク(限定配信)アドレス

()

収録日(年 月 日) 収録場所()

受講 希望曲	原則、課題曲は講師側で決定しますが、もし特定楽曲の指導を希望される場合はご記入ください。 ※ご希望に添えない可能性もございますのでご了承ください。
	作曲者() 曲名 ()