

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール  
 清水真弓&ルカス・ゴットシャルク  
 トランペット&トロンボーン マスタークラス

エントリーシート

フリガナ 氏名	男・女 年齢 歳			
住所	〒			
連絡先	自宅電話			
	携帯電話			
	E-mail(必須)			
*受講希望者が未成年の場合は、保護者の同意が必要ですので、下記にご記入ください。				
フリガナ 保護者名: (自署)		保護者 緊急連絡先 (自宅電話・ 携帯電話番号など)		
楽器	トランペット・トロンボーン(テナー or バス) ※いずれか○で囲んでください。			
自由曲 (修了演奏会で演奏したい曲)	作曲者	曲名	楽章	演奏時間
	第1希望			
	第2希望			
1月28日,29日で希望時間帯があればご記入ください。(必ずしもご希望に添えない場合があります。)				
所属 (勤務先、通学先)				
音楽歴				
本マスタークラスへの期待・要望、自由曲以外でレッスンを希望する曲・事項等あればご記入ください。				
質問・その他メッセージ等があればご記入ください。				

この申込書に、条件を満たした音源または映像資料を添付し、  
 フィリアホールまで郵送、または窓口までご提出ください。  
**2014年12月14日(日)必着**

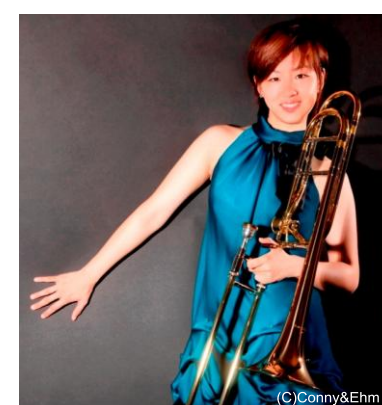
横浜市青葉区民文化センター フィリアホール  
 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1  
 (青葉台東急スクエアSouth-1本館5階)  
 TEL.045-985-8555(営業時間11:00~18:00)  
 FAX. 045-985-8560

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール  
**清水真弓&ルカス・ゴットシャルク**  
 トランペット&トロンボーン マスタークラス

応募要項

南西ドイツ放送交響楽団首席トロンボーン奏者、清水真弓が地元・青葉台のフィリアホールで、ヨーロッパで活躍するトランペット奏者ルカス・ゴットシャルクとともにマスタークラスを開催します。本クラスでは、ヨーロッパの第一線で活躍する2人による個人レッスンにとどまらず、クラス最終日にはホールでの公開マスタークラスおよびマスタークラス修了演奏会を予定しております。ハイレベルな演奏を目指す方をプロ・アマ問わず、広く募集します。

講師プロフィール



トロンボーン:清水真弓 Mayumi Shimizu

2012年秋より現在、南西ドイツ放送交響楽団首席トロンボーン奏者。慶應義塾大学理工学部卒業。05-10年フライブルク音楽大学にて、10-12年ベルン芸術大学にてプラニミール・スローカーに師事。同時に07-09年、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団「カラヤン・アカデミー」に所属、首席奏者クリストハルト・ゲスリングに師事。09年秋、オーストリアで初の女性首席トロンボーン奏者として、リンツ・ブルックナー管弦楽団に就任。12年秋、南西ドイツ放送交響楽団に移籍。トロンボーン独奏では、ドイツ・ワインガルテン音楽祭トロンボーンコンクールにて第1位、グダニスク国際金楽器コンクールにて第1位を受賞。12年東京オペラシティB-Cシリーズ出演。室内楽活動として、トロンボーンデュオ「たましみず」を11年に結成し、12年度青山パロックザール賞受賞。14年レッチェトロンボーン・フェスティバル(ドイツ・オランダ)の講師としてマスタークラスを行うなど後進の指導にもあたる。ソロ・室内楽・オーケストラ・教育と幅広く活動を行っている。

トランペット:ルカス・ゴットシャルク Lukasz Gothszalk



ルカス・ゴットシャルクは、同世代の中でも卓越した能力のある音楽家の一人で、これまでにカールスルーエ音楽大学、アムステルダム音楽院、マンハッタン音楽院、ハンス・アイスラー音楽大学ベルリンにて学ぶ。国際トランペットギルド主催のエルスワース・スミス国際トランペットコンクール(ボストン)第1位、日本管打楽器音楽コンクール第1位、ルクセンブルク青少年国際音楽コンクール第1位などを初めとする、数々の有名国際コンクールで入賞。ゴットシャルクのキャリアにおいて現代曲は重要な部分を占めており、ジェルジュ・リゲティ、ベルト・アロイス・ツィンマーマン、ルチアーノ・ベリオーら作曲家の要求する超絶技巧をこなす事が出来る、数少ないソリストの一人である。



ピアノ:フランソワ・キリアン François Killian

1962年にパリ生まれ。81年、19歳でミュンヘン国際音楽コンクールにて優勝。その後ハノーファー音楽大学にてカール・ハインツ・ケマリンクに師事。85年シヨパン国際ピアノコンクール(ワルシャワ)、88年にダブリン国際ピアノコンクール、89年にはルービンシュタイン国際ピアノコンクール(テルアビブ)などの数々のコンクールで入賞している。2012年より現在国際メニューイン音楽アカデミー(コベット、スイス)でマキシム・ヴェンゲーロフ(ヴァイオリン)の公式伴奏者を務める。ベルン芸術大学公式伴奏者。



ピアノ:佐竹裕介 Yusuke Satake

京都市立芸術大学を卒業。音楽学部賞を受賞。同大学院を卒業。フライブルク音楽大学に交換留学。宝塚ペガ音楽コンクール等に入賞。京都市交響楽団等と協奏曲を共演。アンサンブルピアニストとしても活動し、ピアノ・チェスタ奏者として関西のオーケストラに多数客演している。華頂女子高等学校音楽科講師。

## ■日程・期間

2015年1月28日(水)、29日(木)、30日(金)の3日間

## ■会場

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール  
ホール、リハーサル室、練習室

## ■講師

清水真弓(トロンボーン)、ルカス・ゴットシャルク(トランペット) 伴奏:フランソワ・キリアン、佐竹裕介(ピアノ)

## ■募集人数・応募資格

- ・高校生以上のトランベツト奏者、トロンボーン奏者それぞれ6名。
- ・高い水準の演奏を目指し、受講にふさわしい能力があると認められる方。
- ・3日間のマスタークラスに全日参加できる方。

## ■内容

- ・講師による個人レッスン(非公開) 1回60分×2回 ※1日につき1レッスン受講
- ・2回のレッスンで合格を得た受講生は、30日(金)修了演奏会に参加できます。
- ・さらに選抜された受講生(トランペット2名、トロンボーン2名)は、30日(金)ホールで開催される公開マスタークラスを受講できます。

### ◎1月28日(水):講師による個人レッスンⅠ

13:00-16:30      レッスン(各3名、1名60分) トランペット:リハーサル室   トロンボーン:練習室3  
17:30-21:00      レッスン(各3名、1名60分) トランペット:練習室3      トロンボーン:リハーサル室  
※受講時間の間に、ピアノ伴奏者との合わせ(講師なし)ができます。(練習室2)

### ◎1月29日(木):講師による個人レッスンⅡ

13:00-16:30      レッスン(各3名、1名60分) トランペット:練習室3      トロンボーン:リハーサル室  
17:30-21:00      レッスン(各3名、1名60分) トランペット:リハーサル室   トロンボーン:練習室3  
※29日のレッスンはピアノ伴奏がつきます。

### ◎1月30日(金):公開マスタークラス、修了演奏会

12:00-15:00      修了生ステージリハーサル(1名15分、希望者のみ)  
15:30-17:45      公開マスタークラス(ピアノ伴奏:フランソワ・キリアン、佐竹裕介)  
(トロンボーン2名、トランペット2名×30分 休憩なし、入退場自由)  
19:00-20:30      修了演奏会(ピアノ伴奏つき   ピアノ:フランソワ・キリアン、佐竹裕介)講師デュオの演奏あり

## ■受講料

受講生:25,000円(税込、3日間通し)

書類選考後の通知が到着後、所定の期間内にフィリアホール窓口または銀行振込でお支払いください。  
期間内にお支払いがない場合、受講をお断りする場合があります。

受講料支払期間:2015年1月5日(月)~1月16日(金)

※銀行振込時の手数料は申込者側でご負担をお願いいたします。

※受講生には、公開マスタークラス+修了演奏会聴講チケット招待券3枚をお渡しいたします。

## ■聴講

公開マスタークラス+修了演奏会聴講チケット:500円(全席自由、受講に応募した方は無料)

12月1日(月)よりチケット発売予定。詳細はフィリアホールホームページ等で告知します。

## ■受講内容

- ・修了演奏会で演奏する曲
  - ・その他希望に応じて、基礎、エチュード、オーケストラスタディなど
- ※修了演奏会で演奏する曲に関しては、3-5分程度の自由曲とします。(伴奏はピアノのみ、無伴奏も可)
- ※演奏したい曲を第2希望までエントリーシートにご記入下さい。演奏曲は希望を元にプログラムのバランスを考慮し、講師が決定致します。

## ■応募方法

申込書に必要な事項をご記入の上、以下の条件を満たした音源または映像資料をあわせて、フィリアホールまで郵送、または窓口にご提出ください。

### 《音源・映像資料について》

- ・媒体は音源(CD)または映像(DVD)とすること。
- ・受講者本人のソロ・伴奏付きソロの演奏。
- ・参考としてオーケストラ・吹奏楽でのソロパート等も受け付けるが、その場合はその箇所が明確に抜粋されていること。
- ・合計5-10分程度、複数曲も可。

## ■受講審査

受講の可否については応募受付締切後、講師による書類選考を実施し、応募者全員に12月下旬までに郵送またはメールで連絡致します。

## ■応募受付期間

**2014年10月1日(水)~12月14日(日)必着**

## ■その他

- ・楽譜はお持込みください。修了演奏会の演奏曲については、伴奏譜は講師側で準備いたします。
- ・交通・宿泊費は受講者本人のご負担とさせていただきます。

## ⇒申込書は裏面になります



### 交通アクセス・お問合せ

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

## PHILIA HALL

神奈川県横浜市青葉区青葉台 2-1-1

東急田園都市線 青葉台駅下車徒歩3分

(青葉台東急スクエア South-1 本館5階)

### お問合せ

TEL.045-985-8555(営業時間 11:00~18:00)

FAX. 045-985-8560