

岡田 奏 & 上野星矢
ピアノを学ぶ小中学生のためのアンサンブル・マスタークラス 2023
選抜審査応募用 演奏動画資料 提出規約

演奏の動画は、YouTube に限定公開でアップロードし、URL を申込書に記入して提出してください。
物理メディア(DVD、USB メモリ等)での申込は原則として受付いたしません。

動画の収録・提出時は、下記の注意事項をすべてお守りください。
注意事項に違反している場合、審査対象とならないことがありますのでご注意ください。

【動画の仕様について】

- 動画は1つのみ提出してください。複数の動画を提出された場合、そのうちの1つを除いて審査対象外とさせていただきます。
- 提出後の動画の差し替えは認めません。
- 動画のタイトルは「岡田奏 & 上野星矢アンサンブル・マスタークラス 2023 演奏者名」としてください。
- 動画は原則として「演奏部分のみ・未編集のもの」とします。テロップやアナウンス等はいれないでください。過去に参加した発表会の映像を流用する場合は、必ず受講生の演奏部分だけ抜粋したものをお送りください。
- 動画について、参加者と別人が演奏している、また演奏中の手の動きと音が一致していないと判断された場合、審査対象外とされる場合があります。
- 直近1年間(2022年から2023年)の間に収録した動画を提出してください。申込書に収録日、収録場所を明記してください。
- 動画の審査対象時間は「演奏曲の演奏開始から演奏終了まで」または「演奏開始から10分間まで」とします。そのため、動画の所要時間はできるだけ最大10分以内に収めてください。時間を超過した動画については、演奏開始から10分間以降の演奏は審査対象になりませんので、ご了承ください。

【演奏の収録について】

- 1曲の演奏中は、カメラを止めずに続けて演奏し、ひとつの動画に収めてください。楽章で分かれている楽曲についても、楽章ごとに別々の動画では収録しないでください。
- 使用する楽譜の版は自由とします。
- 新規に収録する場合、楽曲に繰り返しがある場合はすべて省き、繰り返さずに演奏してください。
- 暗譜で演奏してください。
- 服装等は自由とします。
- 収録場所は自宅でも可とします。映像にはできるだけ参加者以外の方や審査に無関係のものは映り込まないようにしてください。自宅等でやむを得ず映り込む場合も演奏や審査の妨げにならないよう配慮してください。
- 映像内には、拍手や演奏前後のお辞儀などは含めないでください。
- 収録の際、マイクやビデオカメラに音声ボリュームを自動的に調節する機能が付いている場合は、演奏の抑揚が無くなるため、使用しないでください。音量が極端に小さく(もしくは大きく)かったり、雑音が入らないようにしてください。

《参考》YouTube ヘルプより

[アカウント作成](#) ※アップロードには Google アカウントが必要です
[動画のアップロード](#)

【演奏中の姿勢・撮影角度について】



- 使用するピアノはグランドピアノもしくはアップライトピアノをご利用ください。電子ピアノは不可とします。
- 演奏者の顔と手元が常に明確に映る角度で、演奏者の右側からカメラの角度を固定して撮影してください。
- 演奏中マスクは着用しないでください。