

PHILOS

フィロス

青葉台に未来の音

創刊号 Vol.01



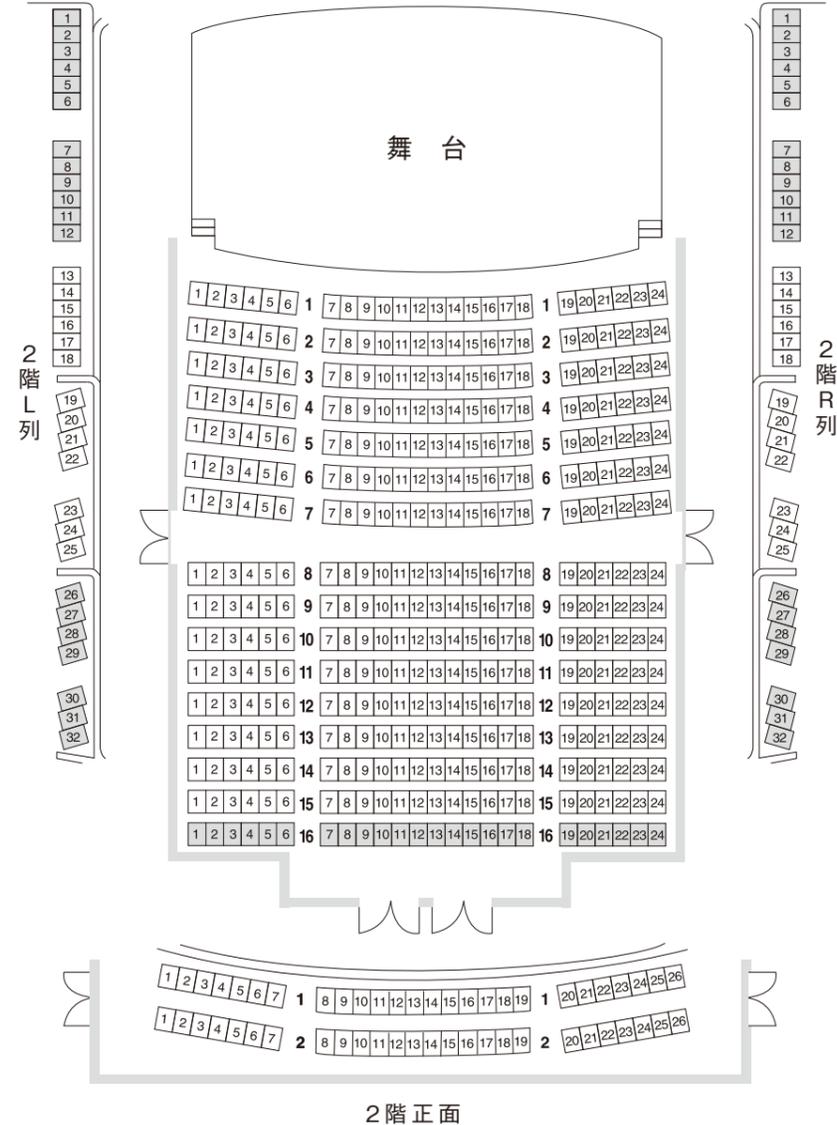
〈特集〉
フィリアホール
オープン25周年を迎えて

PICK UP

青葉台から生まれる新しい風
青木尚佳 & エマヌエーレ・セグレ
エリソ・ヴィルサラージェ



SEATS (フィリアホール 座席表)



座席数: 500席 (1F 384席 / 2F 116席)
車椅子席 最大6台分 (1F 8列 1-6、19-24)



□ S席 □ A席 (主催公演の場合)
※配席は公演ごとに異なる場合がありますのでご了承ください。

ACCESS & MAP (ホールへのアクセス)



横浜市青葉区民文化センター フィリアホール
〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

PHILIA HALL: Aoba Civic Cultural Center, Yokohama, Japan
Aobadai Tokyu Square South-1 HONKAN 5F
2-1-1 Aobadai, Aoba-ku, Yokohama, Kanagawa 227-8555 JAPAN

045-985-8555 (代表番号 Main Office) 10:00~20:00
045-985-8577 (施設に関するお問合せ Facility Rentals) 10:00~20:00
045-982-9999 (チケットセンター Box Office) 11:00~18:00

※お車で越しの際は青葉台東急スクエア駐車場をご利用ください。なお、駐車場ご優待のサービスはございませんのでご了承ください。

Greeting

フィリアホール 季刊情報誌 『PHILOS』創刊

「PHILOS」とは

古代ギリシャ語で大きな意味のひとつが「友人」。原義には「自分自身」という意味も含まれ、派生して現代では「哲学者」の意味でも使われるとのこと。「友愛・友情」を意味するPHILIA(フィリア)の名を冠するホールが創刊する情報誌として、クラシック音楽が読者の皆様の永遠の「友人」になるお手伝いができることを祈って命名しました。

「青葉台に未来の音」 名のもとに

今から25年前の1993年。横浜市緑区(翌1994年に青葉区に分区)、東急多摩田園都市の中枢を担う街のひとつとして開発された青葉台。その駅前にてきた「青葉台東急百貨店」の本館最上階に位置するクラシック音楽専用ホールとして、フィリアホールはオープンしました。同時期に渋谷に建設された東急文化村(Bunkamura)と並び、当時開発途上だった多摩田園都市地域の文化資源の醸成に貢献する施設として、横浜市の「区民文化センター」を兼ねるホールとして位置づけられました。



▲青葉台東急百貨店(1993年)

残響1.8秒前後の音響、500席の客席という条件は、ソロはもちろん、室内楽、そして20〜30人編成の小規模オーケストラにもっともすぐれた音響を発揮します。サントリーホールなどを手掛けた永田音響設計による、ほとんどの座席で均一の音響を提供できる極めて優れた音響設計は、オープン当初から多くのお客様とアーティストの支持を集めてきました。

オープンからこれまでの コンサート・シリーズ

オープニングシリーズ・コンサート

アメリカン・ストリング・クアルテットの2日連続コンサートから始まり、N響メンバーによる室内楽公演、アムステルダム・コンセルトヘボウのメンバーと清水和音(ピアノ)の共演そして故・中村絃子(ピアノ)のリサイタル。藤原真理(チェロ)、宮田まゆみ(笙)、花房晴美・真美(ピアノ)、千住真理子(ヴァイオリン)と話題のアーティストらが次々と出演し、華やかな門出を飾りました。



▲当時(1993年)のバンフレット

初年

「土曜ソワレシリーズ」 《女神との出会い》

前橋汀子(ヴァイオリン)のベートーヴェン・ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会から現在まで続くコンサート・シリーズです。2015年に250回の節目を庄司紗矢香&ジャンルカ・カシオールのデュオリサイタルで迎え、3000回に向けて、益々豪華なアーティストが出演。この25年

「JUST ONE WORLD」 シリーズ《ただ一つの世界》

通常は2,000席近い大ホールでリサイタルを行う超一流アーティストたちが出演するシリーズ。これまでダン・タイソン、イザベル・ファウスト、クリスチャン・ツイメルマン、マイクロ・シユ・ペレニ、ビョートル・アンデルシエフスキ、ジャニーヌ・ヤンセン、ヒラリー・ハーン、ラファウ・ブレハッチら錚々たる面々が登場し、今年からはエリソ・ヴィルサラゼ、パトリツィア・コパチンスカヤ、そしてイアン・ポストリッジと、今もつとも話題のアーティストが名前を連ねます。



2012年

通常は2,000席近い大ホールでリサイタルを行う超一流アーティストたちが出演するシリーズ。これまでダン・タイソン、イザベル・ファウスト、クリスチャン・ツイメルマン、マイクロ・シユ・ペレニ、ビョートル・アンデルシエフスキ、ジャニーヌ・ヤンセン、ヒラリー・ハーン、ラファウ・ブレハッチら錚々たる面々が登場し、今年からはエリソ・ヴィルサラゼ、パトリツィア・コパチンスカヤ、そしてイアン・ポストリッジと、今もつとも話題のアーティストが名前を連ねます。



ウィークデーコンサートシリーズ

《らんらんランチにいい音楽》

チケット料金を安価に抑え、平日お昼に一流アーティストの演奏を気軽に

楽しめるシリーズ。

他にも小さなお子様にもクラシックの魅力が伝えられるコンサートなどもオープン当初から継続的に開催しています。現在では地域の皆様が参加企画するイベントなどにも特に力を入れ、本格的なクラシック・コンサートと、青葉区のファミリー層に向けた企画の両方を大切に育てています。



横浜市の指定管理者制度の導入(2013年4月)による体制変更などがありながら、フィリアホールでは継続してクラシック音楽を中心としたコンサートやイベントを続けてきました。そしてこの節目の2018年に、フィリアホールではオープン記念特別コンサートを開催します。

★クロード・ドビュッシー

没後100年室内楽回顧展

音楽愛好家の方々、そして何より地域の皆さまに支えられ、フィリアホールはここまで歩んでくることができました。青葉台に未来の音「さらなる未来に向け、暮らしを彩る上質な音楽を提供し、素敵な毎日のお手伝いをする劇場として、フィリアホールは引き続き青葉台の地から素敵なイベントを発信していきます。

フィリアホールは1993年に、横浜市青葉区・青葉台の地に、東京近郊では未だ珍しいクラシック・コンサート専用ホールとして誕生しました。

国内外を代表する一流アーティストがその音響を賞賛し、25年間の間に多くの音楽家と地域、そして全国の音楽ファンに育てていただいたフィリアホールを、青葉台の街とともに、より多くの方々に知っていただきたい…そんな想いを込めて、本誌を創刊しました。



▲フィリアホール落成記念式典

★コンサート情報 11/24(土)14:00

フィリアホール25周年記念コンサート
クロード・ドビュッシー没後100年 室内楽回顧展
S席 6,000円 A席 5,000円 学生 2,000円(枚数限定)
※詳細な演奏曲目はフィリアホールWebサイトをご覧ください。

出演 川久保賜紀、小林美恵(ヴァイオリン) 川本嘉子(ヴィオラ) 遠藤真理(チェロ) 三浦友理枝(ピアノ) 上野由恵(フルート) 吉野直子(ハープ)



没後100年を迎える作曲家クロード・ドビュッシーを特集。ホールのオープン以来毎年継続して出演が続く、世界を誇る日本人ハーピスト・吉野直子をはじめとした日本最高峰の実力派メンバーが、ドビュッシーの主要な室内楽作品をすべて演奏します。

2018年9月に

ホールメンバーズ先行予約を行う公演を
ご紹介します。申込に関する詳細はフィリアホールWebサイト、またメンバーズの皆様にお送り
しているダイレクトメール(DM)でご案内しております。www.philiahall.com/html/members

ぜひフィリアホールメンバーズにご登録ください!

2018

12/15(土) 11:00/14:30

フィリアホール
キッズ&ファミリー・プログラム親子のためのワンダー・キンダー・
クリスマス・コンサート2018【構成/司会】
浅野高瑛【出演】
浅野高瑛と
ハートフル・フレンズ【曲目】
クリスマスメドレー 2018
「となりのトトロ」より さんぽ 他【料金】
全席指定 1,500円 (3歳以上入場可 / 託児サービスあり)
※チケットはお子様も必ずお1人様につき1枚お求めください。

2019

1/12(土) 15:00

ニューイヤー・ガラ2019

神尾真由子と
N響メンバーによる「四季」【ヴァイオリン】
神尾真由子【管弦楽】
N響メンバーによる
室内オーケストラ【曲目】
J.S. バッハ：ブランデンブルグ協奏曲第3番
J.S. バッハ：ヴァイオリン協奏曲第2番 ホルン長調
ヴィヴァルディ：四季【料金】
S席 7,500円 A席 6,500円【協賛】
東急建設株式会社

2019

1/15(火) 19:00

JUST ONE WORLDシリーズ
《ただ一つの世界》パトリツィア・コパチンスカヤ&
ポリーナ・レシェンコ
ヴァイオリン&ピアノ【ヴァイオリン】
パトリツィア・コパチンスカヤ【ピアノ】
ポリーナ・レシェンコ【曲目】
ブーランク：ヴァイオリン・ソナタ
エネスク：ヴァイオリン・ソナタ第3番
ラヴェル：ツィガヌ 他【料金】
S席 7,000円 A席 6,500円 学生券 2,000円 ※1/20「ポストリッジ」とのセット券14,500円【協賛】
東急電鉄

2019

1/20(日) 14:00

JUST ONE WORLDシリーズ《ただ一つの世界》

イアン・ポストリッジ テノール

【テノール】

イアン・ポストリッジ

【ピアノ】
サスキア・ジョルジーニ

【曲目】

シューベルト：美しき水車小屋の娘

【料金】

S席 9,000円 A席 8,500円 学生券 2,000円 ※1/15「コパチンスカヤ」とのセット券14,500円

【協賛】

東急電鉄 東急不動産ホールディングス



2019

3/14(木) 19:00

フィリアホール共催コンサート

横浜シンフォニエッタ
第14回演奏会

【指揮】

山田和樹
(横浜シンフォニエッタ音楽監督)

【クラリネット】

近藤千花子

【管弦楽】

横浜シンフォニエッタ

【曲目】

モーツァルト：クラリネット協奏曲 他

【料金】

S席 7,700円 A席 6,600円



2019

3/16(土) 14:00

フィリアホール共催コンサート

ハンスイェルク・
シェレンベルガー(オーボエ)
グスターボ・ヌニェス(ファゴット)
津田裕也(ピアノ)による室内楽

【オーボエ】

ハンスイェルク・シェレンベルガー

【ファゴット】

グスターボ・ヌニェス
(ロイヤル・コンセルトヘボウ首席)

【ピアノ】

津田裕也

【曲目】

ブーランク：オーボエ、ファゴットとピアノのための三重奏曲 FP43 他

【料金】

S席 5,000円 A席 4,000円



【出演者変更のお知らせ】

10/27(土) 開催予定の主催公演

「ハバネラ サクソフォン・カルテット&
ブルーオーラ サクソフォン・カルテット 八重奏コンサート」において、テナーサクソフォン奏者・西本淳が長期療養のため、出演が
不可能となりました。そのため、当公演は代役にて開催する方向で調整しております。新たな
出演者は決定次第フィリアホール Web サイト等で告知いたします。
お客様にはご迷惑をおかけいたしますが、事情ご賢察の上、何卒ご理解
賜りますようお願い申し上げます。

フィリアホール

New Wind

青葉台から生まれる新しい風

主催公演の中から注目のプログラムをご紹介。響き合うデュオの競演をお楽しみください。



(上)ヴァイオリン/青木尚佳 Naoka Aoki,violin (下)ギター/エマヌエーレ・セグレ Emanuele Segre,guitar

Data

開 2018年10月13日(土) 開 17:00開演 / 19:00終演予定(公演時間:約120分※20分の
休憩あり) 料 S席4,000円/A席3,000円/学生券2,000円【お得な4公演シリーズセット券が
あります!】11月17日(土)「河村尚子」、12月8日(土)「児玉麻里&児玉桃」、2月16日(土)「イブラ
ギモヴァ&ティベルギアン」とのセット券18,000円 協賛:東急電鉄

Program

かつてリヒテルが、レオンスカヤら
とともに「シューマンを弾かせると
比類のないピアニスト」と絶賛した
ピアニスト、エリソ・ヴィルサラゼ。
ロシアン・ピアニズム正当継承者の
一人である「生ける伝説」が初登場を
果たします。
ジョージア(グルジア)出身、モス
クワでネイガウスに師事し、20歳で
チャイコフスキー・コンクール3位
入賞。早くからロシア他欧州の主要
音楽都市で活動し、バルシャイ、コン
ラシン、ピアニズムを継ぐ
巨匠、遂に登場。

Data

都内リサイタルでは2,000席
近いホールが満席になるほどの実力
を持つ彼女の美質は、「当たり前」に弾
いているようなのに、あらゆる意味で
『腑に落ちる』正確無比なテクニッ
ク&真摯で知的な探究から生まれ
る奥深く圧倒的な説得力…。今回
はリヒテル絶賛のシューマン作品&
ショパンの名品が揃う秀逸なプログ
ラム!世界最高峰を500席の親密
な空間で堪能するまたとない機会、
全国のピアノ・ファンは必聴です。

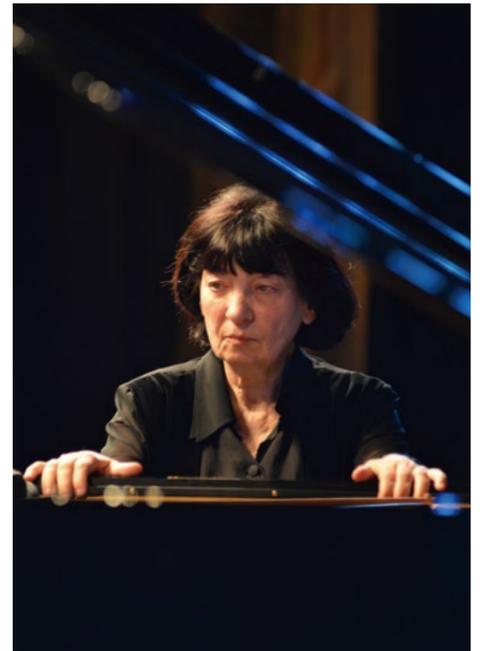
Data

開 2018年11月26日(月) 開 19:00開演 / 21:00終演予定(公演時間:約120分※20分の休憩
あり予定) 料 S席8,000円/A席7,500円/学生券2,000円 協賛:東急電鉄

チケット取扱:フィリアホールチケットセンター 045-982-9999(11:00-18:00)主催:フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

土曜ソレシリーズ《女神との出逢い》
第276回
青木尚佳 &
エマヌエーレ・セグレ
ヴァイオリン &
ギターデュオ・リサイタルロン・テイボー 第2位×
天才ギタリスト!世界最難関のコンクールのひとつ
である、ロン・テイボー・クレスパン
国際コンクール。その2014年の
ヴァイオリン部門で第2位を受賞した
のが、青木尚佳。11歳より元N響コン
マス堀正文氏に師事し、2009年
に日本音楽コンクール第1位受賞。
NHK交響楽団と共演しデビュー、
英国王立音楽大学に渡りロンドンを
拠点に活動しています。2014年に
はスイス国際音楽アカデミーに参加し小澤征爾氏とも共演。今を時めく
才能の一人といえる彼女が今回初め
て共演するのは、「彼が演奏すれば
すべてが名曲となる」とその実力を絶
賛されるイタリア出身のギタリスト、
エマヌエーレ・セグレ。パシメット &
モスクワ・ソロイソフなど様々な名手
と共演、フランスの作曲家ジャン・
フランセが彼に作品を献呈した
実力派です。
今回の曲目の裏テーマは「ラテン」。
まさにイタリア的ヴィルトゥオーゾ
を堪能できるバガニーニ、情熱の光と
翳が交錯するアルベニス、そして抒情
的なシューベルト…と、この珍しい
編成が生む奥深い美しさを存分に
堪能できる名品が並びます。色彩、
陽光と影、快活とときに憂愁に満ち
た響きを味わうソワレをお楽しみ
ください。

Program

《バガニーニ》チェンターネ・ディ・ソナタ第1番M.S.112、ロマンス(大ソナタM.S.3より第2楽章)、チェン
ターネ・ディ・ソナタ第4番M.S.112(シューベルト)ソナチネ第1番D384(ジュリアーニ)グラン・ホッ
ポブリ op.126(ファリヤ)スペイン民謡組曲(アルベニス)マヨールカ島 op.202/アストゥリアス
op.47◎ギター・ソロ(サラサテ)アンダルシアのロマンス op.22-1/ツィゴイネルワイゼン op.20JUST ONE WORLDシリーズ
《ただ一つの世界》第19回
エリソ・ヴィルサラゼ
ピアノ

Program

【一部曲目決定!】(シューマン)6つの間奏曲 op.4、ダヴィッド同盟舞曲 op.6 (ショパン)バラード第2番
へ長調 op.38、同第3番変イ長調 op.47、ノクターンより/ワルツより

CONCERT GUIDE

コンサート・ガイド

フィリアホールでチケット販売中の公演情報です。
詳細はフィリアホールWebサイト、またはチケットセンターまでお問い合わせください。
公式Twitterアカウントでも当日券情報などを配信! @PhiliaHall

※掲載情報は2018年8月18日現在の情報です。日時・チケット料金等は予告なく変更となることがあります。

日程	公演タイトル	座席料金	主催・協賛/問い合わせ
9月 1日(土) 15:00	フィリアホール共催公演 ARCUS(アルクス)第9回演奏会 「弦楽器vs.管楽器」	全席指定 4,000円	主催:ARCUS
15日(土) 17:00	土曜ソワレシリーズ 《女神(ミューズ)との出逢い》第275回 橋本杏奈 クラリネット・リサイタル	S席4,000円 A席3,000円	協賛:東急電鉄
16日(日) 14:00	ピアノデュオTRINITAT スペシャルコンサート 4人のピアニストによる響幻	全席自由 2,500円	主催:お問合せ ピアノデュオTRINITAT 080-6721-3639 pduo.trinitat@gmail.com
22日(土) 14:00	土曜タイムコンサートシリーズ 《音楽のある風景》第48回 海野幹雄 & 新垣隆「デュオ・オリゴ」	全席指定 4,000円(お菓子つき) 学生 2,000円	
25日(火) 14:00	神奈川フィルの名手による 室内楽シリーズ《名曲の午後》第11回 「室内楽によるブルックナーの『交響曲第7番』」	全席指定 4,000円	
10月 6日(土) 14:00	フィリア・ハイムコンツェルトシリーズ2018 《ウィーン&パリ、新たな室内楽の風》 ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団	S席5,500円 A席4,500円	
8日(月) 14:00	フィリアホール共催公演 チェコ・フィルハーモニー室内合奏団	全席指定 7,000円	主催:メロス・アーツ・マネジメント
10日(水) 14:00	フィリアホール ミュージックアカデミー・プログラム 山崎伸子プロデュース 輝く若手演奏家による「未来に繋ぐ室内楽」Vol.3 チェロ・アンサンブルの響宴	全席指定 2,000円 学生 1,000円	
13日(土) 17:00	土曜ソワレシリーズ 《女神(ミューズ)との出逢い》第276回 青木尚佳 & エマヌエーレ・セグレ ヴァイオリン & ギター デュオ・リサイタル	S席4,000円 A席3,000円	協賛:東急電鉄
19日(金) 19:00	フィリアホール共催公演 ヴィクトリア・ムローヴァ 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル 〜ストラディヴァリウスとガダニーニの夕べ〜	S席8,500円 A席8,000円	主催:パンフィック・ コンサート・マネジメント
24日(水) 19:00	フィリアホール共催公演 ブルーノ・レオナルド・ゲルバー ピアノ・リサイタル	S席5,000円 A席4,000円	主催:ヒラサ・オフィス
27日(土) 18:00	フィリアホール ミュージックアカデミー・プログラム アカデミー-HABANERA in JAPAN 2018 ハバネラ サクソフォン・カルテット & ブルーオーラ サクソフォン・カルテット 八重奏コンサート	全席指定 5,000円 学生 3,000円	共催:アスベン
11月 6日(火) 11:30	ウィークデーコンサートシリーズ 《らん・らん・ランチにいい音楽》第55回 アレクサンダー・ガジェヴ ピアノ	全席指定 1,500円	
7日(水) 19:00	フィリアホール共催公演 ヤノシュ・オレイニチャク ピアノ・リサイタル	全席指定 6,000円	主催:(一財)欧州日本文化財団
10日(土) 14:00	フィリア・ハイムコンツェルト シリーズ2018 《ウィーン&パリ、新たな室内楽の風》 ヴォーチェ弦楽四重奏団	S席5,500円 A席4,500円	
15日(木) 18:30	TSUKEMEN LIVE "X"	全席指定 5,200円	主催:tvk
17日(土) 17:00	土曜ソワレシリーズ 《女神(ミューズ)との出逢い》第277回 河村尚子「ベートーヴェン ピアノソナタ・プロジェクト」第2回(全4回)	S席5,000円 A席4,000円	協賛:東急電鉄
24日(土) 14:00	フィリアホール 25周年記念コンサート クロード・ドビュッシー没後100年 室内楽回顧展	S席6,000円 A席5,500円	
26日(月) 19:00	JUST ONE WORLDシリーズ 《ただ一つの世界》第19回 エリソ・ヴィルサラゼ ピアノ	S席8,000円 A席7,500円	協賛:東急電鉄

チケットのご予約はすべてフィリアホールチケットセンターにて承っております。▷www.philiahall.com ▷Tel.045-982-9999 営業時間:11:00~18:00



初回はフィリアホールから徒歩で行ける、素敵なレストランをご紹介します!

Cafe&Dining George 青葉台店

明るく開放的な店内では、8種類の具材で作られた風味豊かな人気のコブサラダや、和牛ステーキ、オマールエビの Pastaなどがいただけます。経験豊かなパティシェによる、焼き菓子などのスイーツも充実。お気に入りの音楽を聴く前、コンサートの後の余韻を楽しむのにオススメのお店です。



時 11:00~23:00(ランチL.O. 14:00/ディナーL.O.22:00)
住 横浜市青葉区青葉台1-5-8ホテル青葉台フォーラム1F
電 045-985-2168 東急田園都市線青葉台駅より徒歩2分



青葉台東急スクエア

東急田園都市線青葉台駅直結の複合型商業施設「青葉台東急スクエア」。

7棟で構成され、South-1 本館には本格的な音響機能を備えたコンサートホール「フィリアホール」を併設。「きょうも、あしたも、あさっても。」をコンセプトに掲げ、ファッションや食料品、書籍など幅広いラインナップの店舗構成で皆様のご来店をお待ちしております。



COMMUNITY



Bonding with you

PHILIAでつなぐ・つながる

音楽が地域とつながることで届けられるもの。

「地域の皆様に寄り添い、音楽を通じて伝えたい感動があります。」
心に響く生の綺麗な「音」「旋律」、ピアノの上で妖精が踊り、舞うような、指の動きの美しさや軽やかさ、曲の終わったあとの余韻が心に届ける、無の美しさ。
そんな音楽が伝えてくれる感動を、沢山の方が感じてもらえたら...
未来のある子ども達に。子育てに奮闘するお母さんに。

フィリアホールは「音楽ホールとしての役割」と、「地域とつながるホールの役割」と2つの役割をもって運営しています。



音楽を通して何か届けられるのではないかと考え、フィリアホールでは地域コーディネーター事業を企画しています。「音楽を通して地域を元気にしたい!」という思いに共感して下さる地域の施設・市民団体と、音楽を通して地域課題に寄り添いたいと考えている人との繋がりが生まれています。このコラムでは、今後生まれる新たな事業やイベント開催などをお伝えしていきます。

施設利用のご案内

フィリアホールには「特別な日常」があります

クラシック音楽の演奏を主目的に設計された500席のコンサートホールの他、「練習室」「リハーサル室」を完備。フィリアホールは世界のトップアーティストの演奏を聴く特別な場所でありながら、音楽を愛好する皆様の日頃の音楽活動の拠点としての役割も担っています。



■ホールで練習ができます

最大残響時間1.8秒のホールは、リサイタルから小編成オーケストラまでの演奏に適した音響特性。公演での本番利用のみならず、練習目的での利用が可能。普段の練習から、定評のある響きを存分に堪能できます。



※一定条件により割引利用が適用されます。

■夜間利用で練習ができます

アップライトピアノを備え、個人〜アンサンブル練習に最適な「練習室」、「リハーサル室」はグランドピアノを備え個人練習からミニコンサート会場としても使用できます。夜間利用ならお仕事・学校帰りにも練習可能。



※一時利用なら横浜市外の方でもご利用いただけます。※一時利用はご利用回数に制限があります。

詳細はフィリアホールWebサイトをご覧ください。

<http://www.philiahall.com/html/facilities/info.html> ※練習室・リハーサル室の空き状況はホームページでもご確認いただけます。

ABOUT FACILITIES