

土曜マチネシリーズ 第28回

神尾真由子 ヴァイオリン

萩原麻未 ピアノ

デュオ・リサイタル



Violin
Kamio Mayuko

©Makoto Kamiba

Piano
Hagiwara Mami



©Marco Borggreve

フランク

ヴァイオリン・ソナタ イ長調
César Franck: Violin Sonata in A Major

サン＝サーンス

動物の謝肉祭より「白鳥」
Camille Saint-Saëns: Carnival of the Animals "The Swan"

キュイ

オリエンタル
César Cui: Orientale

クライスラー

中国の太鼓
Fritz Kreisler: Tambourin Chinois

コープランド

「ロデオ」より ホーダウン
Aaron Copland: Hoe Down from "Rodeo"

ポンセ

エストレリータ
Manuel María Ponce: Estrellita

ディニク

ホラ・スタッカート
Grigoraș Dinicu: Hora staccato

モンテイ

チャルダッシュ
Vittorio Monti: Csárdás

ラフマニノフ

ヴォカリーズ
Sergey Rachmaninov: Vocalise

サラサーテ

ツイゴイネルワイゼン
Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen

峻厳なる精神と、たゆたう詩情

二つの頂が交差する、至高の「共鳴」

土曜
マチネ
シリーズ

28



主催:フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター) 協賛:東急株式会社

東急

10.31 2026 [土]

¥6,500 ¥4,000
2公演セット券 ¥10,500
(11/14「横山幸雄 & 實川 風」)

14:00 13:30開場予定
約120分/休憩あり

チケット販売スケジュールは
裏面をご覧ください。

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999 www.philiahall.com

営業時間11:00~18:00 第3水曜日休館 | 24時間オンライン予約



■曲目・出演者・料金・発売日等やむを得ず変更させていただく場合があります。
■未就学児の入場はお断りいたします。■青葉台東急スクエアの駐車券のサービスはございません。■車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。■チケット定価に含まれない一部諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。何卒ご了承ください。

青葉台に
未来の音
フィリアホール

PHILIA HALL

世界がその才能に驚愕した2007年、チャイコフスキー国際コンクールの覇者・神尾真由子。そして2010年、ジュネーブ国際コンクールの地で日本人として初めて頂点に立ち、真実の響きを追い求める萩原麻未。現代奏楽界の光芒を背負って立つ同年の二人が、フィリアホールという親密な空間で純度の高い美を紡ぎ出します。

前半は、世紀末パリの憂いと情熱が結晶したヴァイオリン・ソナタの金字塔、フランクのイ長調ソナタ。神尾がストラディヴァリウス「Rubinoff」から引き出す、地を這うような深い低音と天に届く高音のドラマティズムを、萩原の繊細極まり

ない色彩感が優しく、時に激しく包み込みます。それは単なる合奏を超え、魂が浄化されていくような、深淵なる対話となることでしょう。

後半は、ヴァイオリンの技巧と情緒の極致を巡る「音の旅路」へ。サン＝サーンス「白鳥」の気高き静寂に始まり、クライスラーやサラサーテが遺した、眩いばかりの超絶技巧と異国情緒の薫り。プログラムの最後を飾る「ツィゴイネルワイゼン」が鳴り止むとき、私たちは音楽という名の至福の目撃者となります。

秋のマチネ、二人の天才が織りなす「一期一会」の響きを、どうぞその耳でお確かめください。

神尾真由子 ヴァイオリン

KAMIO Mayuko (Violin)

4歳よりヴァイオリンをはじめ。2007年に第13回チャイコフスキー国際コンクールで優勝し、世界中の注目を浴びた。ニューヨーク・タイムズ紙でも「聴く者を魅了する若手演奏家」「輝くばかりの才能」と絶賛される。国内の主要オーケストラはもとより、チューリッヒ・トーンハレ管弦楽団、バイエルン州立歌劇場管弦楽団、ロシア・ナショナル・フィルハーモニー交響楽団、BBC交響楽団、ミュンヘン・フィル、イスラエル・フィルと共演。2020年10月、「JSバッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ」の新譜を発表。これまで里屋智佳子、小栗まゆみ、工藤千博、原田幸一郎、ドロシー・ディレイ、川崎雅夫、ザハール・ブロン各氏に師事。楽器は宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス1731年製作「Rubinoff」を使用している。大阪府知事賞、京都府知事賞、第13回出光音楽賞、文化庁長官表彰、ホテルオークラ音楽賞はじめ数々の賞を受賞。東京音楽大学教授。



©Makoto Kamiya

萩原麻未 ピアノ

HAGIWARA Mami (Piano)

2010年第65回ジュネーブ国際コンクール(ピアノ部門)において、日本人として初めて優勝。年によって1位を出さないこの伝統あるコンクールでの8年ぶりの優勝となった。広島県出身。文化庁海外新進芸術家派遣員としてフランスに留学。パリ国立高等音楽院及び同音楽院修士課程、パリ地方音楽院室内楽科、モーツァルテウム音楽院を卒業。現在、日本、フランスを中心に、スイス、ドイツ、イタリア、ベネズエラ、ベトナムなどで演奏活動を行っている。国内主要オーケストラのほか、スイス・ロマン管、フランス国立ロワール管、南西ドイツ放送響などとも共演を重ねているほか、フランスのラ・ロック・ダンテロン等の様々な音楽祭にも招かれている。広島市民賞のほか、第13回ホテルオークラ音楽賞、第22回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、第22回出光音楽賞、文化庁長官表彰(国際芸術部門)など多数受賞。

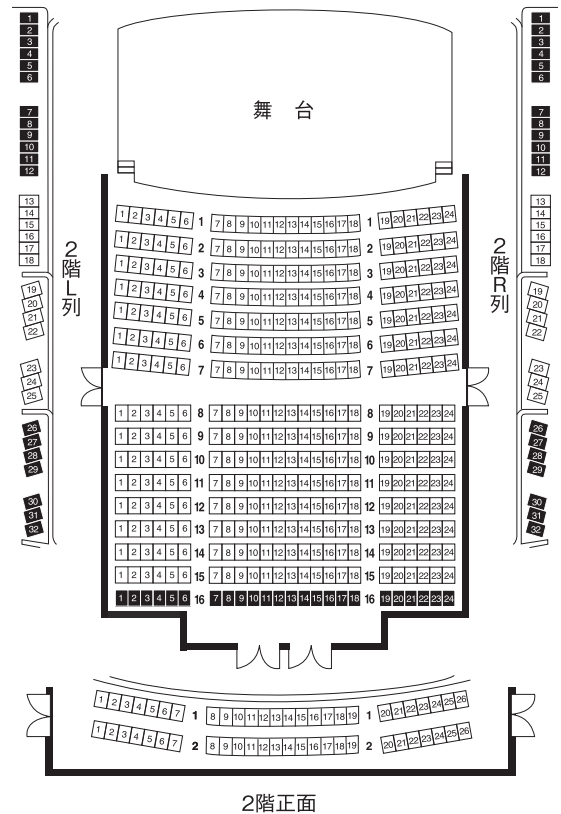
現在東京藝術大学常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。



©Marco Borggreve

座席表

□ S席 ■ A席



フィリアホールメンバーズ先行予約

先行予約に電話予約は
ございません

2026
郵送・FAX 6.8 (月) 18:00 必着

- ◎所定の申込書でお申込ください。
- ◎お座席は選べません(ホール側で配席)。何卒ご了承ください。
- ◎申込締切後、約3週間後に予約一覧表を郵送で送付いたします。所定の期間内にチケットをお引取りください。
- ◎窓口引取の場合、手数料はかかりません。

2026
Web 6.6 (土) 11:00 ▶ 6.8 (月) 18:00

- ◎お座席は、Web予約可能な席から先着順で選ぶことができます。(S/A席公演の場合はS席のみ予約可能。一部席は選択不可)
- ◎予約後、1週間以内にチケット料金をお支払ください。
- ◎所定の販売手数料をいただきます。

一般発売

2026
7.5 (日) 11:00~

※初日は電話・Webのみ受付

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。■未就学児の入場はお断りいたします。■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。■車椅子で来場ご希望の方は、チケット申込の際にお申し出ください。■チケット定価に含まれない一部諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。

S ¥6,500 A ¥6,000

2公演セット券 ¥10,500 (11/14「横山幸雄 & 貴川 風」)

メンバーズ先行予約の詳細は、フィリアホールWebサイト、またメンバーズの皆様にお送りしているダイレクトメールをご覧ください。申込状況に応じて購入制限が生じることがありますので、何卒ご了承ください。

チケットのお申込・公演に関するお問合せ

フィリアホールチケットセンター

045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 毎月第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

PHILIA HALL

〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

東急田園都市線「青葉駅」徒歩3分

