

はやし ま え  
林 真 咲  
メゾソプラノ

横浜出身の気鋭のメゾ、初登場!  
艶やかに香るスペインの風

横浜出身、今大注目を集めるメゾソプラノ/コントラルト歌手の林真咲。その声は、深い陰影を湛えながらも、昼下がりの空気にふっと溶け込む柔らかさももっています。その稀少な声は“得難い才能”として国内外で非常に高く評価され、特に彼女を見出した一人である指揮者・井上道義は読響とのマラー『復活』の共演で「理想的なコントラルトの声を聴かせてくれた」と絶賛し、世界レベルで急速に評価が高まっています。リサイタル初登場の今回は、ロッシーニやビゼーなどなじみ深いオペラアリアや歌曲に加え、オブラドルス「スペイン古典歌曲集」など、スペインの陽光と影をしなやかに映し出す作品を披露します。共演するピアニスト服部容子は、林が学んだ師であり、200以上のオペラ制作を支えてきた経験豊かなコレペティウア。昼のひとつときに息吹く鮮やかな南欧の風、二人の音楽家の呼吸が重なり合う瞬間を、ぜひフィリアホールで味わいに出かけてみませんか。

主催：フィリアホール（横浜市青葉区民文化センター）



ピアノ◎服部容子  
Yoko Hattori, Piano

コン・プリオ ス페인に魅せられてー

ロッシーニ Gioachino Rossini

誘い L'invito

アラゴネーゼ Aragonese

歌劇「セヴィリアの理髪師」より 今の歌声は  
from "Il Barbiere di Siviglia": Una voce poco fa

ドビュッシー Claude Debussy

アナカプリの丘（「前奏曲集」第1集より）★ピアノ・ソロ  
Les collines d'Anacapri

ロッシーニ Gioachino Rossini

歌劇「アルジェのイタリア女」より 祖国を想いなさい  
from "L'italiana in Algeri": Pensa alla patria

オブラドルス Fernando Obradors

スペイン古典歌曲集より from Canciones Clásicas Españolas

エル・ビト（詩：F.ガルスア・ロルカ） El Vito

私のラウレオーラ La mi sola, Laureola

クーロ・ドウルセの歌 Coplas de Curro Dulce

ビゼー Georges Bizet

歌劇「カルメン」より from "Carmen":

恋は野の鳥（ハバネラ） L'amour est un oiseau rebelle

アラゴネーゼ ★ピアノ・ソロ Aragonese

サン＝サーンス Camille Saint-Saëns

歌劇「サムソンとデリラ」より

あなたの声に私の心は開く

from "Samson et Dalila": Mon coeur s'ouvre à ta voix

※曲目は変更の可能性がございます

8.24 2026 [月]

11:30 11:00 開場予定  
約60分 / 休憩なし

フィリアホールチケットセンター

☎ 045-982-9999

営業時間 11:00～18:00 第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1 青葉台東急スクエア South-1本館5階 東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。 ■未就学児の入場はお断りいたします。 ■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。 ■車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。 ■上記チケット定価に含まれない一部諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。

全席指定 ¥2,000

3公演セット券 ¥5,000

(6/30「伊東 裕」、7/28「中野りな」)

フィリアホールメンバーズ先行予約

先行予約は  
電話予約はございません

郵送・FAX | 3.10 [火] 18:00 必着

Web | 3.8 [日] 11:00 ▶ 3.10 [火] 18:00 ※先着順

一般発売 初日は電話・Webのみ受付

4.11 [土] 11:00～

