

鮮烈なテクニック、溢れる情熱。
若き俊英が、バッハの伝統に連なる
近現代の名品に挑む!

周防亮介

無伴奏ヴァイオリン・
リサイタル

イザイ

無伴奏ヴァイオリン・ソナタより
第2番 イ短調 Op.27-2

Eugène Ysaÿe: Sonata for Solo Violin No.2
in a minor, Op.27-2

プロコフィエフ

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ
ニ長調 Op. 115

Sergey Prokofiev: Sonata for Solo Violin in D Major, Op.115

イザイ

無伴奏ヴァイオリン・ソナタより
第6番 ホ長調 Op.27-6

Eugène Ysaÿe: Sonata for Solo Violin No.6
in E Major, Op.27-6

バルトーク

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ
Sz.117 / BB.124

Béla Bartók: Sonata for Solo Violin, Sz.117 / BB.124

土曜
マチネ
シリーズ

10



協賛: 東急

主催: フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

8.31 2024 土

14:00
13:30開場予定
約120分 / 休憩あり

S ¥4,000 A ¥3,000
2公演セット券 ¥8,000 (9/21「河村尚子」)

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 第3水曜日 休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約



〒227-8555 横浜市青葉区青葉台2-1-1
青葉台東急スクエア South-1本館5階 東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。■未就学児の入場はお断りいたします。■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。■車椅子席をご希望の方は、チケット申込の際お知らせください。■上記チケット定価に含まれない諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。



青葉台に
未来の音
フィリアホール

フィリアホールではこれまで才能ある若きヴァイオリニストを数多く紹介してきましたが、意外にも今回初登場となるのが、周防亮介。既に数多くの国内外のコンクールで優勝・入賞を重ね、清水和音などベテランとの共演多数の名手が、いよいよ満を持しての登場です。そんな記念すべき機会に当館がお願いしたのは「無伴奏」。かつて東京・トッパンホールでパガニーニ&シャリーノ「24のカプリース」驚愕の一挙演奏が聴衆に大きな衝撃を与え、23年1月にはかのサントリーホールでの無伴奏リサイタルに

鋭い藝術家が魅せる、鮮やかな無伴奏。

挑戦するなど、周防亮介という音楽家にとって、無伴奏は他のリサイタルにもまして特別なライフワークなのです。そして今回お願いした曲目は、バッハでもパガニーニでもない、イザイ、プロコフィエフ、バルトークという、20世紀初頭に作曲された無伴奏ヴァイオリンソナタ!実はいずれの作品も作曲年代が近く、近現代作品としてのイザイの立ち位置を見直すプログラムでもあります。偉大なバッハ作品の伝統を独自に継ぎつつ、個性あふれる鋭い響きが横溢する作品群にどう対峙するのか...どうかお見逃しなく!

周防亮介 ヴァイオリン

Suho Ryouosuke - Violin

1995年京都府生まれ。7歳よりヴァイオリンを始める。

2016年ヘンリク・ヴィエニャフスキ国際コンクール入賞及び審査員特別賞を受賞。ほか2009年にクロスター・シェンタール国際コンクール、2010年ダヴィッド・オイストラフ国際コンクール、2011年東京音楽コンクール、2012年日本音楽コンクールなど数々のコンクールで優勝や入賞の実績を持つ。また第25回出光音楽賞や第25回青山音楽新人賞なども受賞。

12歳で京都市交響楽団との共演を皮切りに、パリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、NHK交響楽団、東京都交響楽団など数多くの国内外のオーケストラと共演。また15歳で初リサイタルをおこない清水和音や上田晴子など第一線で活躍するピアニストと共演を重ねる。2023年1月には、サントリーホール大ホールにて「無伴奏ヴァイオリン・リサイタル」を開催するなど、その活躍は目覚ましい。その他「題名のない音楽会」、NHK-FM「ベストオブクラシック」などのメディアへの出演も多い。CDはオクタヴィア・レコードより無伴奏アルバム『ブラヴィッシモ』『パガニーニ:24のカプリース』など4枚のアルバムをリリース。

これまでに岡本智紗子、岩谷悠子、小栗まち絵、大谷康子、原田幸一郎、神尾真由子各氏に師事。東京音楽大学特別特待奨学生としてアーティスト・ディプロマコースで学ぶ。在籍中にローム ミュージックファンデーションの奨学生にも選ばれる。東京音楽大学を修了後、江副記念リクルート財団奨学生として、メニューイン国際音楽アカデミーに留学。マキシム・ヴェンゲーロフ氏、ルノー・カピュソン氏のもと研鑽を積んだ。使用楽器は京次コレクションより貸与とされている1678年製ニコロ・アマティ。



©JUNICHIRO MATSUO

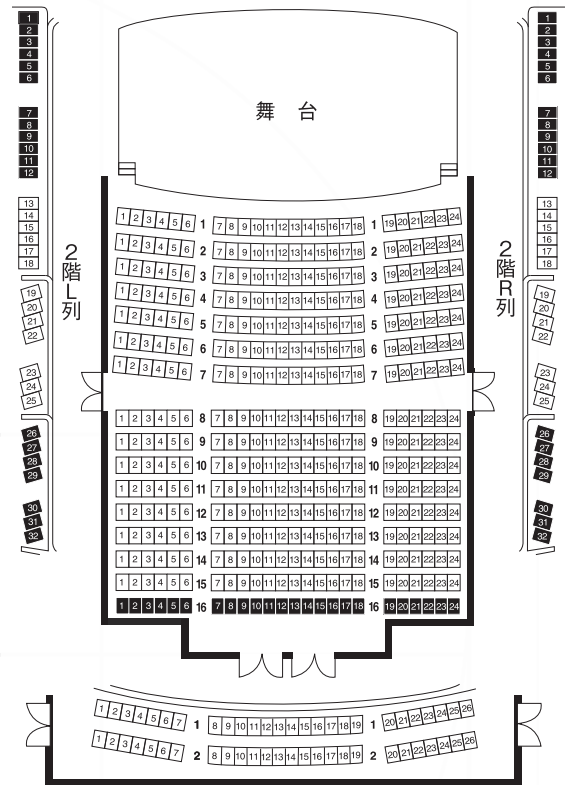
S¥4,000 A¥3,000

2公演セット券¥8,000 (9/21「河村尚子」)

メンバーズ先行予約の詳細は、フィリアホールWebサイト、またメンバーズの皆様にお送りしているダイレクトメールをご覧ください。申込状況に応じて購入制限が生じることがあります。何卒ご了承ください。

座席表

□ S席 ■ A席



2階正面



フィリアホールメンバーズ先行予約

先行予約に電話予約は
ございません

2024

郵送・FAX **3.11** 18:00 必着

- ◎所定の申込書でお申込ください。
- ◎お座席は選べません(ホール側で配席)。何卒ご了承ください。
- ◎申込締切後、約3週間後に予約一覧表を郵送で送付いたします。所定の期間内にチケットをお引取りください。
- ◎窓口引取の場合、手数料はかかりません。

Web **3.9** 11:00 ▶ **3.11** 18:00

- ◎お座席は、Web予約可能な席から先着順で選ぶことができます。(S/A席公演の場合はS席のみ予約可能。一部席は選択不可)
- ◎予約後、1週間以内にチケット料金をお支払ください。
- ◎所定の販売手数料をいただきます。

一般発売

2024

4.13 11:00~

※初日は電話・Webのみ受付

■曲目・出演者・料金・発売日等をやむを得ず変更させていただく場合がございます。■未就学児の入場はお断りいたします。■青葉台東急スクエアの駐車場無料サービスはございません。■車椅子で来場ご希望の方は、チケット申込の際にお申し出ください。■チケット定価に含まれない諸手数料等は、公演の中止・延期等におけるチケット料金の払戻しの対象にはなりません。

チケットのお申込・公演に関するお問合せ

フィリアホールチケットセンター

☎045-982-9999

営業時間 11:00~18:00 毎月第3水曜日休館

www.philiahall.com

24時間オンライン予約

横浜市青葉区民文化センター フィリアホール

PHILIA HALL

〒227-8555 神奈川県横浜市青葉区青葉台2-1-1

青葉台東急スクエア South-1 本館 5階

東急田園都市線「青葉台駅」徒歩3分